

Аннотация к программе по литературе

Рабочие программы по литературе для 10-11 классов разработаны на основе Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09. 03. 2004; федерального компонента государственного образовательного стандарта по литературе, утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 05. 03. 2004 года № 1089; авторской программы по литературе «Программа по литературе для образовательных учреждений» под редакцией Т.Ф.Курдюмовой, 2006 г., «Дрофа» (базовый уровень).

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ отводит 210 часов для обязательного изучения русского языка на ступени среднего (полного) общего образования из расчета 10-11 класс- 1 учебный час в неделю,

Литература - базовая дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как учебного предмета определяется сущностью литературы как феномена культура: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большим воздействием на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных понятий;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием историко-литературных знаний; написание сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.