

**6 класс.**

**Итоговая контрольная работа.**

**Вариант 1.**

**A1.** Какому понятию соответствует следующее определение:  
*Построение художественного произведения, расположение и взаимосвязь всех его частей, образов, эпизодов.*

- 1) сюжет,            2) композиция,            3) план,            4) троп.

**A2.** Дубровский отказался от мести Троекурову из-за:

- 1) страха перед Троекуровым,  
2) жалости к Троекурову,  
3) любви к Марье Кириловне,  
4) уважения к Троекурову.

**A3.** Какова основная тема стихотворений М.Ю. Лермонтова «Листок» и «Утёс»?

- 1) неразделённая любовь,            3) стремление к свободе,  
2) одиночество,            4) гармония человека и природы.

**A4.** Найдите ошибку в определении автора произведения.

- 1) «Конь с розовой гривой»- А.П. Платонов,  
2) «Алые паруса»- А.С. Грин,  
3) «Уроки французского»- В.Г. Распутин,  
4) «Тринадцатый подвиг Геракла»- Ф.А. Искандер.

**B1.** Назовите произведение, герой которого сумел подковать блоху. Кто автор этого произведения? Запишите. \_\_\_\_\_

**B2.** Кто учредил Олимпийские игры? \_\_\_\_\_

**C1.** Почему учительница из рассказа «Уроки французского» стала играть с мальчиком на деньги? \_\_\_\_\_

---

---

**6 класс.**

**Итоговая контрольная работа.**

**Вариант 2.**

**A1.** Какой стихотворный размер не является трёхсложным:

- 1) дактиль,            2) амфибрахий,            3) анапест,            4) хорей.

**A2.** Марья Кириловна отказалась от помощи Дубровского, потому что:

- 1) обиделась на него за опоздание,  
2) полюбила другого,  
3) должна была хранить верность мужу,  
4) боялась гнева отца.

**A3.** Толстый из рассказа А.П. Чехова почувствовал внезапную неприязнь к тонкому, из-за того что:

- 1) тонкий был беден,  
2) тонкий был ниже по чину,  
3) тонкий неуважительно разговаривал с ним,  
4) тонкий вёл себя подобоострастно.

**A4.** Найдите правильное соответствие автора и произведения.

- 3) «Уроки французского»- В.П. Астафьев,  
4) «Неизвестный цветок»- А.П. Платонов,  
5) «Срезал»- Ф.А. Искандер,  
6) «Тринадцатый подвиг Геракла»- В.М. Шукшин.

**B1.** Назовите произведение, автор которого рассказал о своей встрече у костра с пятью крестьянскими мальчиками. Кто автор этого произведения? Запишите. \_\_\_\_\_

**B2.** Как звали древнегреческого героя – сына бога Зевса и смертной женщины Алкмены? \_\_\_\_\_

**C1.** Чему учит рассказ «Конь с розовой гривой»? \_\_\_\_\_

---

---

## **Ключ к тесту.**

### **Вариант 1:**

A1-2, A2-3, A3-2, A4-1, B1- «Левша» Н.С Лесков, B2- Геракл.

### **Вариант 2:**

A1-4, A2-3, A3-4, A4-2, B1- «Бежин луг» И.С. Тургенев, B2- Геракл.

### **Литература:**

Н.В. Егорова. Поурочные разработки по литературе. 6 кл. - М.: ВАКО, 2014- стр. 256-258