

Ф.И. _____ 7 « ____ »

1. Определи:

название музыкального фрагмента	
автор	
тембр	
характер	

2. Опера - это _____

3. Строение оперы: действия - _____

4. Выбери только женские тембры голосов: бас, сопрано, баритон, альт, контральто, меццо сопрано, тенор, дискант.

5. «Князь Игорь», «Кармен», «Иван Сусанин», «Порги и Бесс», «Иисус Христос-суперзвезда»

Из перечисленных опер напиши, какая:

а) первая русская опера _____

б) единственная русская опера о поражении _____

в) первая американская опера _____

г) рок-опера _____

д) в какой опере композитор использует испанские народные инструменты кастаньеты _____

6. Балет – это _____

7. Для кого написал балет «Кармен-сюиту» Р.К. Щедрин? _____

8. Каких инструментов нет в оркестре «Кармен-сюиты» (обведи букву)

а) струнные б) духовые в) ударные

9. Увертюра – это.....(выбери правильный ответ)

а) окончание оперы б) середина оперы в) вступление к опере

10. Кто написал «Революционный этюд» (обведи букву)

а) Ф. Шуберт б) Ф. Шопен в) Ф. Лист

11. Соната – это _____

12. Напиши примеры сонат, какие знаешь: _____

13. Реприза в сонатной форме – это _____